

AUDITION LOW HORN

Concert:

Neuling Concert, Bagatelle with piano accompaniment.

Excerpts:

Beethoven, Fidelio overture

Chostakovic, Sinfonia 5

Beethoven, Sinf. 9

Wagner, Götterdämmerung

Wagner, Rienzi

Mahler, Sinf. 9

BEETHOVEN : Fidelio

Ouverture

II. Horn in E
Allegro

f *sf* *sf* *Adagio* *p dolce*

II. Horn in E
Allegro

p cresc. *p dolce*

BEETHOVEN : Sinfonie Nr. 9

2. Satz

II. Horn in D
Presto

ff

3. Satz

IV. Horn in Es
Adagio

p dolce

cresc.

SCHOSTAKOWITSCH : Sinfonie Nr. 5

1. Satz

II. Horn in F
unisono

f

poco animato

mp

II./IV.
f *ff*

WAGNER : Götterdämmerung

2. Akt, 2. Szene

II. Horn in F
Gemächlich

p

tr

tr

cresc.

püf

sfz

WAGNER : Rheingold

Vorspiel

II. Horn in Es
Ruhig heitere Bewegung

p

WAGNER : Rienzi

1. Akt, Finale

II. Horn in Es
Maestoso

mf

p

MAHLER : Sinfonie Nr. 9

1. Satz

II. Horn in F Andante comodo

f *pp* *p* *espr.* *pp* *pp*

1. Satz , "Stopfstelle"

II./IV. Horn in F gestopft

ff *sempre ff*