



ՀՈԿԱՆԱԴՐՈՒԿԻ ՆԱԽԱԳԻԾԵՐ

2025

Հայաստան

# Հայաստան

1. Համլետ Սիմոնեան	«Փիլիսոփայության դպրոց», 4 շաբաթեայ ակադեմական ծրագիր ԵՊՀ-ի մեջ, որ կը միտի ուսանողները զինելու՝ քննական ձեռով վերլուծելու Հայաստանի մեջ գիտության եւ հասարակության խաչմերուկին գոյացող ժամանակակից խնդիրները:
2. Մարինա Գալստեան	«Հայ երիտասարդութիւնը յետպատերազմեան Հայաստանի մեջ. հետազոտութիւն եւ քննարկում». ուսումնասիրութիւն 2020-ի պատերազմին ձգած ազդեցութեան մասին՝ հայ երիտասարդութեան վրայ:
3. ԱՄՍԱՐ ԲՅԿ	Արցախէն բռնի կերպով տեղահանուած, 2-էն 18 տարեկան հաշմանդամ երեխաներու անվճար հոգեբանական աջակցութիւն եւ այլ ծառայութիւններ՝ վերականգնման կեդրոնի միջոցով:
4. «Վլում»	Վլում հայերէն ելեկտրոնային գրքերու եւ ձայնագիրքերու հարթակ, որ պիտի հարստանայ 84-էն աւելի նոր եւ հեղինակային գիրքերով եւ 720 ժամի հաւասար նոր հայերէն ձայնագիրքերով:
5. Արեւմտահայ գիր ու լեզու կրթական հասարակական կազմակերպութիւն	Արեւմտահայերէն Ուիքիփետիայի զանազան աշխատանքներ՝ նոր բովանդակութիւն եւ արեւմտահայերէն յօդուածներու քանակի աճ մինչեւ 15,000:
6. Հրայր Գալեմբերեան	Տեսնիւթեր պատրաստելու աշխատանոց՝ արդի լատեւոգրական միջոցներով:
7. Սոնա Խաչատրեան	«Դիտելով «Օտար»-ը. թրքական հեռուստաշարքերու դերը հայկական մշակութային ընկալումներուն մեջ», ուսումնասիրութիւն՝ թրքական հեռատեսիլի հաղորդումներու մասին, որպէս փափուկ ուժի գործիք:
8. «Umbrella Journalists International»	Մետիա գրագիտութեան «Հաւատալ թէ ոչ» նկարագարող պատմութեան 2-րդ հատորի հրատարակութիւն, որ կը ներառէ պատմութիւններ՝ ապատեղեկատուութեան, ԱԲ-ով ստեղծուած կեղծ տեղեկութիւններու, մետիա խարդախութիւններու եւ քաղաքական քարոզչութեան մասին:
9. Լիլիա Խաչատրեան	«Իմացական առաքինություններ. ճշմարտության որոնման և գիտակցված որոշումների ուղի», հրատարակութիւն որ կը նպաստէ քննական մտածողութեան:
10. «Հետազոտական ռեսուրսների կովկասյան կենտրոն (ՀՌԿԿ)-Հայաստան»	«Հայաստանի զարկերակը. տուեալներ՝ արուեստի վերածուած», քաղաքականութեան ամփոփագիրներ, տուեալներու ցուցահանդես եւ կլոր սեղան-քննարկումներ ընկերային-տնտեսական նիւթերու շուրջ՝ հիմնուած հանրային կարծիքի հարցախոյզերու վրայ:
11. Նելլի Պաղտասարեան	«Մանկութիւնը ափի մեջ   +101 պատմութիւն Արցախցի երեխաներէն», պատմութեան փոխանցումի եւ պահպանումի ծրագիր մը, որ կը փաստագրէ Արցախէն տեղահանուած երեխաներու (տարիքը՝ 5-15) ձայները՝ Արցախի վտանգուած

	բարբառով պատմուած անձնական պատմութիւններու միջոցով:
12. Սեւակ Թամամեան	Գրիգոր Պըլտեանի «Դեպի մեծ փոխաբերութիւն» ուղեգրութեան վերահրատարակութիւն, նոր հրատարակութիւն՝ «Չրոյցներ», որ կը ներկայացնէ խորքային զրոյցներու շարք մը Պըլտեանի եւ Արամ Պաչեանի միջեւ, որոնք կը բացայայտեն Պըլտեանի ստեղծագործական ուղին, գրական փիլիսոփայութիւնը եւ քննական ըմբռնումները:
13. ԱՅԲ Կրթական հիմնադրամ	20-րդ դարու հայոց պատմութեան մասին 14 բաժիններէ կազմուած ուսուցողական ծրագիր մը՝ ուղղուած 14-16 տարեկան պատանիներու:
14. «Սոցիոսկոպ» ՅԿ	Ս. Ռայթ Միլսի հիմնարար գործին՝ «Ընկերաբանական երեւակայութիւն» թարգմանութիւնը արեւելահայերէնի:
15. Հրաչ Մարտիրոսեան	«Արեւմտահայերէնը հայ լեզուի պատմութեան մէջ. սկզբնաւորութենէ մինչեւ ներկան», նոր հետազոտութիւն եւ հրատարակութիւն, արեւմտահայերէնի ժառանգութեան մասին:
16. ԹՈՒՄՈ	«Մանրաճարտարապետութիւնը արհեստական բանականութեան միջոցով. նոր յիշողութիւններու կերտում հին յուշարձաններով», Հայաստանի տաղաւարը Վենետիկի ճարտարապետութեան 19-րդ միջազգային ցուցահանդէսին. նախագիծ մը, որ կ'ուսումնասիրէ ԱԲ-ի զարգացող դերը մշակութային ժառանգութեան մէջ:
17. Երեւանի Պետական Համալսարանի հրատարակչատուն	«Երիտասարդ հետազոտողներու յօդուածագրութեան հմտութիւններու բարելաւում», դասընթացք գիտնականներու համար՝ զարգացնելու հեղինակաւոր ակադեմական պարբերականներու մէջ յօդուածներ հրատարակելու կարողութիւնները:
18. Երեւանի Պետական Համալսարանի հրատարակչատուն	«Հայրենադարձութիւն. կեանքը երկաթէ վարագոյրին ետին», Տորա Սաքաեանի ինքնակենսագրական գիրքի հրատարակութիւն՝ 1947-1948 թուականներուն դեպի Խորհրդային Հայաստան հայրենադարձութեան գործընթացին մասին:
19. «Հետք հետաքննող լրագրողներ»	Hetq.am հետաքննական լրատուական կայքէջի բովանդակութեան անգլերէն թարգմանութիւն:
20. «Centre for Independent Social Research»	«Պատերազմին զոհուած զինուորներուն նուիրուած որմնանկարներ», հետազոտական նախագիծ եւ հրատարակութիւն, որ կը քննէ Արցախեան պատերազմին նուիրուած հանրային արուեստը եւ որմնանկարները Հայաստանի մէջ:
21. «Հանրային Զաղաքականության Ինստիտուտ»	Գրախօսական տեսանկյան շարք ներկայացնելու հայերէնի թարգմանուած 36 միջազգային հատորներ՝ գեղարուեստական եւ հումանիտար գրականութենէն:
22. Դաւիթ Աթէլեան	Սըր Զարլ Փոփըրի «Պատմութեան աղբատութիւնը» (The Poverty of Historicism) գիրքի հայերէն թարգմանութիւնը:
23. Հրածին Վարդանյան	Ուսումնասիրութիւն Ռուսաստանի հայ համայնքի ձեւաւորումին, զարգացումին ու ժամանակակից մարտահրաւերներուն մասին:
24. Սոնա Մարգարեան	«Ականատեսի աչքերով», Լուսինէ Յովհաննիսեանի բանաւոր պատմութեան եւ գրական համադրեալ նախագիծը: Մէկ շաբաթուան ընթացքին

	<p>քաղաքական եւ պատմական տարբեր հայեացքներ ունեցող մասնակիցներ պիտի անդրադառնան Հայաստանի արդի պատմութեան առանցքային իրադարձութիւններուն:</p>
25. «ԱՊՐԻ» (APRI Armenia)	«Կայունութեան որոնում անկայուն աշխարհի մը մէջ». 2025-ի APRI (-Applied Policy Research Institute of Armenia Foundation) ֆորում:
26. ՀՀ ԳԱԱ Հիմնարար գիտական գրադարան	Մխիթարեան միաբանութեան թուայնացման առցանց հարթակի եւ հայալեզու պարբերականներու տուեալներու շտեմարանի թարմացում, ինչպէս նաեւ բոլոր նոր թուայնացուած նիւթերու ցուցակագրում:
27. Աննա Դալթեան	«Խաննա» գիրքի հայերէն անգլերէն թարգմանութիւն:
28. «Անտրոիուս Կրթական Հիմնադրամ»	Scratch եւ Snap! կրթական ծրագրաւորման հարթակներու թարգմանութիւն արեւմտահայերէնի, ներառեալ՝ միջներեսը, հրահանգները եւ հիմնական ուսումնական նիւթերը, ինչպէս նաեւ ամբողջական համարկումը հարթակներուն մէջ:
29. Սերուժ Ուրիշեան	Արեւմտահայերէն բնագիրներու բաց շտեմարանի թողարկում եւ Nayiriboard-ի iOS եւ Android ստեղծարարային յաւելումներու թարմացումներ՝ կայունութեան բարելաւում եւ նոր յատկութիւններու յաւելում:
30. Սոնա Ներսեսեան	Մշակութային պատմողական նախաձեռնութիւն, որ կը համադրէ երիտասարդներու կարողութիւններու հզօրացումը, ժառանգութեան պահպանումն ու մշակութային արխիւացումը՝ փոտքասթի 10 դրուագներու միջոցով, որոնք ձայն կու տան Արցախէն տեղահանուած երիտասարդներու:
31. Յարութիւն Վերմիշեան	«Սահմանային ռիթմեր. համայնք, յիշողութիւն եւ պատկանելիութիւն Մեղրիի մէջ», բազմաշերտ հետազօտական նախագիծ, որ կը վաւերագրէ Մեղրիի որպէս ապրող տարածք եւ ոչ թէ լոկ աշխարհաքաղաքական կամ առեւտրական հաշուարկ:
32. «Իմ անտառ Հայաստան» բնապահպանական հասարակական կազմակերպութիւն	Լայնածաւալ անտառապատումի նախագիծ, յատուկ ուշադրութիւն դարձնելով կենսաբազմազանութեան, բնիկ ծառատեսակներու պաշտպանութեան եւ անտառներու հսկողութեան:
33. Նաիրա Աղաբէկեան	«Սփիւռքի ձայնը». Հայաստանի հանրային ռատիոյի հաղորդումին թուային վերափոխումը՝ վերածելով համապարփակ տեսաշարքի, որ յարմարեցուած է ընկերային ցանցերու վրայ տարածումին:
34. Անի Չեյթունեան	«Արեւմտահայերէնը Հայաստանի հանրային ռատիոյին մէջ», հաղորդում որ կը ներառէ՝ օրական լուրերը, armradio.am կայքի ամենօրեայ թարմացումները եւ «Բացառիկ հարցազրոյց» հաղորդումը:
35. «Ճարտարապետութեան գրադարան» (Library for Architecture NGO)	«Կենդանի արխիւ», կեդրոնացուած թուային հարթակ՝ նուիրուած հայկական ճարտարապետութեան եւ քաղաքաշինութեան տեսութեան:
36. «Մեդիամաքս»	«Լաւագոյն միջազգային յօդուածներու թարգմանութիւն եւ առցանց ներկայացում»,

---

	Հայաստանի, տարածաշրջանի եւ միջազգային քաղաքական խնդիրներու վերաբերեալ օտարերկրեայ կարեւոր լրատուամիջոցներու հրապարակումներու հասանելիութեան ապահովում թարգմանութեան միջոցով:
37. Մատենադարան	«Մատենագիրք Հայոց» մատենաշարի 23-րդ հատորի հետազօտութիւն եւ հրատարակութիւն, որ կը ներկայացնէ 12-րդ դարու հայ պատմագրութիւնը:

---

սփիւսիս

# Սփիւռք

1. Արժանթին	Լուիզա Չայրապետեան Հիմնադրամ	Կրթական ծրագիր մը, Պուլետոս Այրեսի հայկական եւ ոչ հայկական վարժարաններու երկրորդականի աշակերտներուն ծանօթացնելու Սփիւռքի յղացքին՝ ստեղծելու նաեւ խճանկարով արուեստի գործ մը:
2. Արժանթին	Վաչէ Է. Հովեյեան	Չափահասներու շաբաթական հանդիպումներ՝ թատրոնի միջոցաւ արեւմտահայերէն գործածելու:
3. Աւստրիա	Միխիթարեան Միաբանութեան Վենետիկի մենաստան	Հայագիտական «Բազմավեպ» հանդեսի հրատարակութիւն:
4. Պելճիքա	WIELS Ժամանակակից արուեստի կեդրոն	WIELS-ի մեջ Նայիրի Պաղրամեանի եւ Մարի Չօլամեանի ցուցահանդէսներ. Գալուստ Կիւլպէնկեան Հիմնարկութեան Ֆրանսայի գրասենեակի հետ համագործակցութիւն:
5. Գանատա	«Memorial University of Newfoundland Bruneau Centre for Research and Innovation», Հրակ Եագուպեան	«Անոր պատմութիւնները, Մեր ապագան. կանանց առողջութիւնը եւ տեղահանութիւնը Արցախէն Հայաստան», Արցախէն տեղահանուած կին բուժաշխատողներու եւ բուժառուներու փորձառութիւններու վաւերագրում:
6. Գանատա	Շանթալ Փարթամեան	«Արալեգ. աղմկոտ սկիզբներ», վաւերագրական ժապաւեն, որ կ'ուսումնասիրէ Պոլիսի ջնջուած հայկական պատմութիւնները՝ կեդրոնանալով Սուրբ Յակոբ գերեզմանատան վրայ:
7. Չեխիա	«Օրեր համաեվրոպական անկախ ամսագիր»	«Հայերը Եւրոպայի մեջ. պատմութիւն, ներկայ եւ ապագայ», Օրեր ամսագիրի հրատարակութիւն:
8. Ֆրանսա	«Հազար ու մէկ աշխարհ» եւ Ինալթօ (Արեւելեան լեզուներու եւ քաղաքակրթութիւններու հիմնարկ)	«Չարմանազան» ամառնային լեզուական ծրագիր եւ ուսուցիչներու վերապատրաստում: «Չառցանց», առցանց լեզուական Նոր ծրագիր մը:
9. Ֆրանսա	Գեորգ Արաբեան Վարժարան	Գրադարանի ստեղծում, ֆրանսերէնի եւ անգլերէնի կողքին գրադարանը հարստացնել՝ արեւմտահայերէն հրատարակութիւններով:
10. Ֆրանսա	Երդիկ	Արեւմտահայերէնով երեխաներու շաբաթական յայտագիրներ, YouTube-ի եւ այլ ընկերային հարթակներու վրայ:
11. Ֆրանսա	EPHE Հիմնադրամ	Գրաբարի միջին եւ բարձր մակարդակի դասընթացներ կազմակերպուած ԻԼԱՌԱ-ի (Հազուագիտ լեզուներու հիմնարկին) կողմէ:
12. Ֆրանսա	Ինալթօ հիմնադրամ	Միջազգային հայ փորձագետներու մասնակցութիւն Ինալթոյի IMAS

		Հայագիտության Միջազգային մագիստրոսական ծրագիրին:
13. Ֆրանսա	"La Cilicie"	«Հին Հայաստան / L'Arménie antique», Գլոտ Մուլթաֆեանի հրատարակությունը:
14. Ֆրանսա	Ժրիայր Չոլաքեան	«Նոր Յառաջ» թերթի մասնակցություն Լիբանանի Համազգայինի գիրքի ցուցահանդեսին:
15. Ֆրանսա	Valentine Wurtz	Վալերագրական ժապավեն Տիգրան Համասեանի մասնակցությամբ, որ կը վերակենդանացնէ հայկական «Հազարան Բլբուլ» հեքիաթը:
16. Գերմանիա	Գարեգին Վանիսյան	«Վերջին Գիւղը – Ձայներ Վաթրճիլըն», վալերագրական ֆիլմ՝ Թուրքիոյ մէջ գտնուող վերջին հայկական գիւղին մասին:
17. Իռլանտա	Անահիտ Հովհանիսեան	«ԱՐՈՒԵՍ. Հայկական մագաղաթի ուսումնասիրություն», ձեռագրերէ եւ մագաղաթի պատառիկներէ ծննդական տուեալներու հաւաքում եւ վերլուծություն:
18. Իտալիա	Պո-Արաքս մշակութային Ընկերակցություն	Հայկական լեզուի եւ մշակոյթի ամառնային խտացեալ դասընթացք Վենետիկի մէջ՝ չափահասներու, մագիստրոսական եւ դոկտորական ուսանողներու, հետազօտողներու եւ հայերէնի ուսուցիչներու համար:
19. Իտալիա	Միխիթարեան Միաբանութեան Վենետիկի մենաստան	Հայագիտական «Բազմավէպ» հանդեսի Հրատարակություն (2025-ի 1-էն 4 հատորներ):
20. Լիբանան	Անիթա Մուչոյեան	Լիբանանի երկու հայկական դպրոցներու մէջ գրելու կեդրոններու ստեղծում. միջնակարգի եւ երկրորդականի աշակերտներուն արեւմտահայերէնով գրելու աջակցություն:
21. Լիբանան	Երնիշեան յիշատակի հիմնադրամ	Հայ երիտասարդներու բանավեճի ակումբի գործունէութեան շարունակություն, համագործակցությամբ Լիբանանի հայկական դպրոցներուն, միջնակարգի աշակերտներու զինելով անհրաժեշտ հմտություններով, յաջող բանավեճերու մասնակցութեան համար:
22. Լիբանան	AFHIL	«Չգոյշ» առողջապահական պարբերաթերթի 4 թիւերու հրատարակություն, որ կը ներկայացնէ առողջապահութեան ոլորտի տարբեր նիւթեր արեւմտահայերէնով եւ Լիբանանահայ հանրութեան կը տրամադրուի ձրիօրէն:
23. Լիբանան	Էտուարտ Թաշճեան	«Պատմադիտարան», թուային հարթակ, որ հայոց պատմութիւնը կը վերապատկերացնէ բազմամիջարկ պատմասացութեան միջոցով: Ծրագիրը կը միտի պատմութիւնը ներկայացնելու անմիջական եւ հասանելի ձեւով՝

		գործածելով լուսանկարներ, տեսանիւթեր, երգիծանկարներ, եւ արուեստի հեղինակային գործեր:
24. Լիբանան	Համազգային Վահե Սէթեան հրատարակչատուն	6-7 տարեկան երեխաներու համար դասագիրքի հրատարակութիւն. «Դեղին դասագիրք» մատենաշարի չորրորդ հատորը:
25. Լիբանան	Վարուժան Թէնպէլեան	«Տարբերակ2 1» առցանց հարթակի շարունակական գործունեութիւն:
26. Լիբանան	Արագ Գոճայեան, Շողակ Յովհաննեսեան  ՀՈՍԱՆՔԻ ՄԷՉ   INSPARK ծրագիրի նպաստառու	«Նոր Նոր Սիւ. սփիւռքեան տարածքի ստեղծումի ուսումնասիրութիւն», բազմազանակարգային հետազոտական եւ գեղարուեստական նախաձեռնութիւն, որ կը հետազօտէ թէ հայկական հայրենակցական միութիւնները ինչպէ՞ս կը կառուցեն ինքնութիւն եւ «տեղ/տարածութիւն» Սփիւռքի մէջ:
27. Լիբանան	Յակոբ Վարդապետեան  ՀՈՍԱՆՔԻ ՄԷՉ   INSPARK ծրագիրի նպաստառու	«Ո՞վ կը դառնաս երբ ոչ ոք կը Նայի», գրելու աշխատանոցներ, նկարչութեան եւ բազմազանակարգային ցուցահանդէսի ձեւաչափով ծրագիր որ կը հետազօտէ ինքնութիւնը՝ թէ՛ որպէս ժառանգուած, թէ՛ որպէս երեւակայուած հասկացութիւն. կը ներառէ դպրոցներու, հաստատութիւններու եւ հանրութեան հետ աշխատանք:
28. Լիբանան	Գեորգ Եագուպեան  ՀՈՍԱՆՔԻ ՄԷՉ   INSPARK ծրագիրի նպաստառու	«Երկրաբաղաբական պատկեր», հարթակ որ կը քննարկէ յետպատերազմեան իրականութիւնները, գաղթը, սփիւռքեան կառոյցներու փոփոխուող դերակատարութիւնը եւ խոցելի բնակչութիւններու վրայ երկրաբաղաբական ազդեցութիւնները:
29. Լիբանան	Լիլիթ Մէկրեան  ՀՈՍԱՆՔԻ ՄԷՉ   INSPARK ծրագիրի նպաստառու	«Պատահաբառ», լիբանանահայ համայնքի անդամներու մասնակցութեամբ կարճ տեսանիւթերու շարք՝ տարբեր ժողովրդագրական խաւերէ անհատներու մասնակցութեամբ, գործածելով հիւմոր, անկատարելութիւն եւ սովորական վայրեր, ցոյց տալու մշակոյթը որպէս ապրուած բան մը:
30. Լիբանան	Մարտիկ Օղճեան  ՀՈՍԱՆՔԻ ՄԷՉ   INSPARK ծրագիրի նպաստառու	«Քուլիսներու ետին», փոտքասթ մը որ կ'արժեւորէ ստեղծագործական ոլորտներու մէջ աշխատող լիբանանահայու ձեռքբերումները: Իւրաքանչիւր դրուագ պիտի ներկայացնէ հիւրեր որոնք նշանակալի ազդեցութիւն ունեցած են թէ՛ հայ համայնքին, թէ՛ Լիբանանի հասարակութեան մէջ:
31. Լիբանան	Մեղրիկ Աճգաճեան  ՀՈՍԱՆՔԻ ՄԷՉ   INSPARK ծրագիրի նպաստառու	«Թելիկ», նախագիծ նուիրուած հայկական աստղագործութեան ու անոր մոռցուած արհեստներու պահպանութեան՝ ինչպէս նախշագծութիւնը եւ գործուածքի

		դրոշմները: Լիբանանեն, Հայաստանեն եւ Սփիւռքեն հայ կիներու կողմէ կիրարկուած աշխատանոցները ժառանգութիւնը եւ թեքնաբանութիւնը կապելով, պիտի վերակենդանացնեն աւանդական արուեստները:
32. Լիբանան	Նաթալի Տեր Մեսրոպեան  ՀՈՍԱՆՔԻ ՄԷՉ   INSPARK ծրագիրի նպաստառու	«Տան համեր, սրտի խօսքեր», եռալեզու զեկոյց հայերէնով, արաբերէնով եւ անգլերէնով, որ կը վերաբերի պատկանելիութեան, դարմանումին եւ գիտելիքի փոխանցումին, կը կեդրոնանայ Լիբանանի հայկական մշակոյթի եւ բազմաշերտ պատկանելիութեան ուսումնասիրութեան վրայ, ճաշի եւ լեզուի մետարկներով: Ծրագիրը նաեւ պիտի ստեղծէ վերարտադրելի գործիքաշար մը ընտանեկան լեզուական ուսմունքի եւ միջսերնդային խոհարարական նիստերու համար:
33. Լիբանան	Սարգիս Սերոփեան  ՀՈՍԱՆՔԻ ՄԷՉ   INSPARK ծրագիրի նպաստառու	“ԲԵՄ”, բաց խօսափողի միջոցառումներու եւ համագործակցային նիստերու շարք մը Պէյրութ մէջ՝ հրաւիրելով կատակաբաններ, երաժիշտներ, բանաստեղծներ, պարողներ եւ այլ ստեղծագործողներ՝ իրենց ձայները բաժնելու:
34. Լիբանան	Վանա Ռըզեան  ՀՈՍԱՆՔԻ ՄԷՉ   INSPARK ծրագիրի նպաստառու	«Հաճըն, Նոր Հաճըն եւ Նոր Հաճն», անցեալի ու ներկայի պատկերներով երեք աշխարհագրութիւններու քարտեզագրումի եւ հաշտեցումի նախագիծ. գիրքի եւ բացիկներու միջոցով լուսանկարչական փաստագրութեան կողքին՝ պիտի ընդգծուի նաեւ Հաճընի ինքնութեան մէկ կարեւոր մասնիկը՝ Հաճընի բարբառ:
35. Լիբանան	Վիզել Աւագեան  ՀՈՍԱՆՔԻ ՄԷՉ   INSPARK ծրագիրի նպաստառու	«Երկրի Մարմին», երկու-ալիքի տեսանկյանային կահոնք Պուրճ Համուտի մէջ՝ փաստագրական, կատարողական եւ փորձարարական սինեմայի խաչմերուկին:
36. Լիբանան	Սէրուժ Պաղտասարեան	«Սփիւռքեան հեռանկարներ» (Diasporan Perspectives) վերլուծական հարթակի կայքէջի ստեղծումը:
37. Լիբանան (Միջին Արեւելք)	Համազգային կրթական եւ մշակութային միութիւն	Հալէպի Համազգայինի հայագիտական հիմնարկի գործունեութեան օժանդակութիւն:
38. Լիբանան (Միջին Արեւելք)	Գանձասար շաբաթաթերթ	Հալէպի մէջ արեւմտահայերէն շաբաթաթերթի հրատարակութիւն, որ կը լուսաբանէ համայնքային եւ տարածաշրջանային լուրերը:
39. Լեհաստան	Աննա Մելիքսեթեան	Հայերէնի ներառումը «Պատկերներու միջազգային բազմալեզու շտեմարան»-ին (Multilingual Picture Database) մէջ. տուեալներու հաւաքագրում մայրենի խօսողներէ՝ լեզուաբանական

		հետազոտություններու եւ ճանաչողական գիտութեան աջակցելու համար:
40. Փորթուկալ	ժօաու Փետրու Ֆերրէյրա Օլիվէյրա	«Սատուցի Դաւիթ»-ի հայերէն փորթուկալերէն թարգմանութիւն:
41. Փորթուկալ	Լիա Խաչիկյան	«Սատուցի Դաւիթ»-ի հայերէն փորթուկալերէն թարգմանութեան խմբագրութիւն:
42. Փորթուկալ	«Cinemateca Portuguesa»	Փորթուգալի մէջ հայ բեմադրիչ Սերկէյ Փարաճանովի ստեղծագործութիւններու առաջին ամբողջական յետահայեաց ցուցադրութիւնը:
43. Չուիցերիա	«Association Internationale des Études Arméniennes»	Հայագիտական 16-րդ միջազգային գիտաժողովի կազմակերպում ժընևի եւ Լոզանի համալսարաններուն մէջ:
44. Շուէտ	Լիլիթ Աւագեան	Կրթական տեսանկիւներու շարք, որ երկու պատանիներու մեկնաբանութեամբ կ'ուսումնասիրէ սկանտինաւեան թանգարանները՝ ներշնչուած սկանտինաւական թանգարանային կրթութեան փորձառութենէն:
45. Թուրքիա	Մարալ Աթթաբաբեան	«Նանին ու Նայիրին» մանկական գիրքի հրատարակութիւն արեւմտահայերէնով:
46. Թուրքիա	Կեդրոնական ազգային երկրորդական վարժարան	Աշակերտներու լեզուական եւ մշակութային կարողութիւնները զարգացնելու ծրագիր՝ Նոր գիրքերու հրատարակութիւններ եւ Պոլսոյ հայկական հաստատութիւններուն մասին թատերական ներկայացում:
47. Թուրքիա	Վահագն Բէշիշեան	Չնտուկ, Չարմանազան, Չարցանց, Ուս Հարթակ, Երոյիք եւ Չարդիս կայքէջերուն նիւթերու կազմակերպում, խմբագրում, տեղադրում, եւ վարչական ու թեքնաբանական ծառայութիւն:
48. Թուրքիա	Սերտա Կիւնտիւզ	«Մասիսին թիւերու աշխարհը», Պոլսոյ հայկական դպրոցներու մանկապարտեզի երեխաներու լեզուի եւ թուաբանութեան գիրք:
49. Թուրքիա	Եսայեան Միութիւն	Պոլսոյ մէջ հայ մշակոյթի նուիրուած կեդրոն, որ կը քաջալերէ Նոր նախաձեռնութիւններ եւ կը պահպանէ Միութեան արխիւները:
50. Թուրքիա	Ճան Չէյնէփ Սիւնկիւր Բայը	«I Ask You, Ladies and Gentlemen», Սուրմէլեանի վեպին երաժշտական ձայնագիրքը արեւմտահայերէնով եւ թրքերէնով՝ շեշտելով վնասողի բազմամշակութային ժառանգութիւնը:
51. Միացեալ Թագաւորութիւն	Արա Սարաֆեան	«44-օրեայ պատերազմ», հայերէն գիրքի անգլերէն թարգմանութիւն եւ հրատարակութիւն Gomidas Press-ի կողմէ:
52. Միացեալ Թագաւորութիւն	«Hindawi» հիմնադրամ	Մանկական 102 պատմութիւններու արեւմտահայերէնի թարգմանութիւն, խմբագրութիւն եւ տրամադրում փոխներգործուն Booktime յաւելուածին մէջ:

53. Ուրուկուեյ	«Asociación Civil Club Vramian»	"Audición Armenia Gomidas", Ուրուկուեյի հայկական ձայնասփիռի արխիվի թուայնացում եւ հանրայնացում:
54. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	Կարեն Թորիկեան	«Ինչ», բառամստայ փոքր հրատարակութիւն, որ իւրաքանչիւր հատորով պիտի հրատարակէ մէկ արեւմտահայերէն կարճ պատմութեան անգլերէն թարգմանութիւն:
55. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	«Justice Armenia»	«Արցախի թուային արխիւ եւ Արցախեան գրոյցներ», թուային արխիւ, որ կը պահպանէ եւ կը տարածէ Արցախեան հակամարտութիւնը վաւերագրող կարեւոր նիւթեր:
56. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	Ժիրայր Լիպարիտեան	Արցախեան բանակցութիւններու մասին գիրքի հետազոտութիւն եւ հրատարակութիւն՝ հիմնուած միջազգային միջնորդներու հետ հարցազրոյցներու վրայ:
57. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	«Music is Culture» կազմակերպութիւն	«Հայկական 78 պտոյտով ձայնապնակները Ամերիկայի մէջ. սկաւառակագրութիւն», Ամերիկայի մէջ հայ երաժիշտներու կողմէ արտադրուած ձայնագրութիւններու պատմութեան համապարփակ սկաւառակագրութիւն եւ հրատարակութիւն՝ աւելի քան 1800 ձայնագրութիւն 200 արուեստագետներու կողմէ:
58. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	«New Michigan Media» կազմակերպութիւն	«Վահէ Օշականի գրական տարեգրութիւնները», հրատարակութիւն որ կը ներառէ Վահէ Օշականի աւելի քան 100 յօդուածները՝ լոյս տեսած «Ասպարեզ» օրաթերթին մէջ 1985-1988 թուականներուն:
59. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	Արեւմտեան Ամերիկայի Ազգային Վարժարաններու Խնամակալ Մարմին	«Ուս-Հարթակ»-ի շարունակութիւն, սփիւռքի հայերէնի ուսուցիչներու վերապատրաստութեան առցանց ծրագիր:
60. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	Christopher Atamian	Արցախի մասին գիրքի խմբագրում:
61. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	Վիգէն Ասատուրեան	«Արշալոյս», հայերէնի ուսուցման համապարփակ ցանցային յաւելում, որ կը տրամադրէ փոխներգործուն եւ բազմալեզուական հարթակ՝ մշակութային բովանդակութեամբ, նորարար ուսումնական գործիքներով եւ խաղերով:
62. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	Զարինա Արզույեան	«Սեւանայ լիճի կլիմայական վիճակի դիտարկում ԴՆԹ-ի յաջորդականութեան, անօդաչու թռչող սարքերու եւ դասաբանական ուղեցոյցի միջոցով», հետազոտութիւն Սեւանայ լիճի աղտոտումին մասին՝ ջուրի որակը վերահսկելու համար:

---

63. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	Սեպուհ Օշական	«Վահէ Օշականի արխիւի թուայնացում եւ հրատարակում», Վահէ Օշականի գրական ձեռագիրներու եւ արխիւային բնագիրներու թուայնացում եւ հասանելիութիւն առցանց հրատարակութեամբ:
---------------------------------------	---------------	--

---

nrq-tdm

**Տասը նոր նախագիծ բացայայտելու հայկական մշակոյթի հարուստ խաւերը՝ արեւմտահայերէնի միջոցով**

1. Հայաստան	Քնար Ռիթա Կեօզճեան, Անի Դանելեա եւ Մարիամ Արուշանեան	«Նախ-փայթ»։ անհատներու մասնակցութեամբ փոտոբասթ մը, որ արեւմտահայախօս համայնքներու տարբեր ծայներու միջոցաւ կը բացայայտէ մարդկային հաւաքական փորձառութիւններ:
2. Հայաստան	Նայիրի Խաչատուրեան	«Գորգագործութեան մշակոյթ. Աննա Պողիկեան»։ Երկլէզու հրատարակութիւն, որ կ'ուսումնասիրէ Հայաստանի ժամանակակից գորգագործութեան մշակոյթը՝ եգիպտահայ ժամանակակից արուեստագետ Աննա Պողիկեանի ուսանելէն դիտուած:
3. Հայաստան	Շամիրամ Խաչատրեան	«ԱՐԻՒԻԲԱԿԱՆ», հինգ դրուագէ բաղկացած գլանաձեւ շարանկար՝ animation-ի պարբերական ցնցումներով, հիմնուած հին հայկական պատկերազարդ պարբերականներու վրայ:
4. Հայաստան	Տիգրան Ամիրեան, Արսէն Աբրահամեան	«Հասցէ՝ որբախնամ մարմին Պալաթու», պատկերազարդ եռալէզու գիրք, որ արդիւնքն է տարիներու միջգիտակարգային հետազօտութեան՝ նուիրուած Պոլիսի բազմամշակոյթ Պալաթ թաղամասին մէջ գտնուող Խորենեան վարժարանին մշակութային յիշողութեան:
5. Հայաստան	Ելենա Ներսեսեան	«Միխայիլ Բորիսով», միջնադարեան գաղտնի ոստիկանական շարանկար վեպ, որ կը հրատարակուի որպէս գիրք:
6. Ֆրանսա	Մարի Եւֆինէ Թիրար, Գոհար Մարտիրոսեան	«Խորհրդաւոր ծայներ», ֆիլմի նախագիծ, որ կը ներառէ սագի համար նախատեսուած ինքնատիպ փորձարարական երաժշտութիւն ու ձայն. հիմնուած 1915-ին աքսորուած երիտասարդ կնոջ մը՝ Եւֆինէ Տիարեանի քերթուածին վրայ:
7. Ֆրանսա/Լիբանան	Ծովինար Մկրտիչեան, Սերժ Մանուկեան	«Վայրեր», տեսալսողական փորձարարական շարժապատկեր/կահոնք, որ կը միախառնէ գեղարուեստ, երաժշտութիւն/ձայն եւ ժամանակակից բանաստեղծութիւն՝ հիմնուած Գրիգոր Պըլտեանի «Վայրեր» բանաստեղծական գործին վրայ:
8. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	Անահիտ Եաղճեան	«Նելլի», կարճ պատմողական գեղարուեստական շարժանկար՝ Լոս Անճելըս ապրող երեք հայ կիներու կեանքի մէջ գիշերուան մը մասին, որ փոխակերպող դեր կը խաղայ:

9. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	Ռաֆֆի ճօ Վարդանեան	«Լեզուի երաժշտութիւնը. ուտը որպէս քերթուածի անօթ», երիտասարդներու կողմէ գրուած եւ ուտի ինքնատիպ ստեղծագործութիւններէ ոգեշնչուած նախագիծ որ պիտի ստեղծէ նոր արեւմտահայ բանաստեղծական հաւաքածոյ մը:
10. Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ	Ճէյ Փի Մերզ	«Խագիկ երգեր», երգերու շարք եւ ուղեկցող հետազօտական կայքէջ, որ կ'անդրադառնայ տեղահանութեան, դիմակայութեան եւ մշակութային շարունակականութեան նիւթերուն՝ առաւելաբար մոռցուած հայկական երաժշտական նօթագրութեան համակարգի՝ խազի միջոցով: